



ДЕТСКА ГРАДИНА “БИЛЯНА” - ЯМБОЛ  
ул. “Граф Игнатиев“ № 48, тел: 66 94 75, e-mail: biliana1985@abv.bg

## ПЛАН - ПРОГРАМА

за дейността на Клуб „Изобразително изкуство“  
за учебната 2017/2018 година

**Ръководител:** Любка Каравелова – старши учител

**I. Цел:** Осигуряване на подкрепа за личностното развитие на децата от ДГ „Билиана“ с изявени интереси и дарби в областта на изобразителното изкуство.

Стимулиране на естетическите преживявания и умения на децата чрез овладяване на изразните средства на изобразителното изкуство и формиране на изобразителна грамотност

### **II. Задачи:**

1. Развитие на творческото въображение на децата чрез разгръщане и обогатяване на изобразителните им умения
2. Пресъздаване на впечатления и преживявания с различни изразни средства на изобразителното изкуство и адекватно използване на разнообразни пособия и материали.
3. Популяризиране постиженията на децата

### **III. Дейности:**

1. Разглеждане и обсъждане на художествени изображения: детски илюстрации, картини и др.
2. Усъвършенстване уменията на децата да пресъздават обекти и явления от действителността посредством работа с графичен и живописен материал.
3. Подготовка за участия в изложби.
4. Подготовка и участия в конкурси за детска рисунка.

## ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

на заниманията в Клуб „Изобразително изкуство”  
за учебната 2017/2018 година

Месец	Седмица	Тема	Съдържание
Октомври	1	„Нарисувай ми, каквото желаш”	Установяване входно ниво на уменията. Стимулиране на творческото въображение за самостоятелно дорисуване на образи на животни, птици, риби, цветя и др.
	2	„Весели пиленца”	Усвояване техника на работа със сух пастел и молив върху цветна основа. Вярно пресъздаване особеностите на изобразителния обект. Вярно предаване особености на обекта – кълве, бяга, скача, върви.
	3	„Нарисувай различни видове слънца” – декоративно рисуване	Формиране на знания и умения за използване на подходящи декоративни елементи за изобразяване на различни видове слънца – весело, тъжно, жарко и др.
	4	„Есенни плодове и зеленчуци”	Предаване на най – характерните особености на обектите за изобразяване – форма, цвят. Изразяване на отношение към есенната природа чрез багрите на цветовете.
Ноември	5	„Катеричка” – темперни бои, техника издраскване	Предаване на характерна форма чрез плътни цветни петна и използване на нова техника за изобразяване чрез издраскване с обратната страна на четката. Включване на образа в обстановка.
	6	„Таралеж” – с графичен	Вярно пресъздаване на формата и характерните особености на таралежа

		материал	и включването му в подходяща обстановка. Даване на указания за използване на повече цветове при изграждане на образа.
	7	„Папагал” – батик, първо занимание	Усвояване на знания за характерната форма на образа и за цветовете, които го характеризират. Използване на различни декоративни елементи с маслен пастел.
	8	„Папагал” – батик, второ занимание	Довършване на образа посредством проявяването му с акварелни бои. Допълнително украсяване на рисунката с флумастер.
Декември	9	„Коледа в моя град” – подготовка за участие в конкурс	Пресъздаване в рисунка характера на празника чрез използване на различни техники и материали. Пресъздаване на коледната атмосфера.
	10	„Коледарски обред” – първо занимание	Пресъздаване на колорита и характерните особености на обичая „Коледуване” чрез използване на различни изразни средства – форма, цвят, разположение. Възпитаване на положително отношение към българските традиции и обичаи.
Януари	11	„Коледарски обред” – второ занимание	Дообогатяване и прецизно изпълнение при завършване на рисунката. Възпитаване на положително отношение към българските традиции.
	12	„Кукерска маска” – батик	Запознаване с характера и особеностите на обичая. Стимулиране на въображението при изграждане на образи чрез използване на различни техники и декоративни елементи.
	13	„Кукери” – батик, първо занимание	Усвояване на умения за изграждане на формата на кукери в цял ръст. Работа с маслен пастел.
	14	„Кукери” – батик,	Включване на допълнителни детайли в

		второ занимание	образите, характерни за обичая и проявяването им чрез използване на акварелни бои.
Февруари	15	„Жираф или друго животно” – с темперни бои	Изграждане образ на животно чрез предаване на формата му. Дообогатяване на образа чрез използване на нова техника – отпечатване с гъба.
	16	„Зима е. Да облечем животните”	Вярно пресъздаване на формата и характерните особености на образа чрез използване на допълнителни елементи за детайл – дрехи и други подробности. Развиване на фантазия при изпълнение на задачата.
	17	„Ледената къщичка” – илюстрация на позната приказка	Вярно изобразително пресъздаване на съдържанието на приказката чрез използване на познати изразни средства и техники за работа с графичен материал.
	18	„Рисуване на различни образи от детска ръчичка – зайче, петел.”	Линеарно – плоскостно изпълнение на рисунката с графичен материал. Развиване на творческо въображение и комбинативно мислене.
Март	19	„Обичам те, мамо” – портрет	Даване на насоки за работа в графичен материал при рисуване на портрет. Пресъздаване на най – характерните особености на човешкото лице – форма, цвят, изражение. Възпитаване в прецизност на изпълнението.
	20	„Селска къща” – с графичен материал	Пресъздаване на характерния колорит на изобразителния обект, посредством форми и цветове. Включване на образа в подходяща обстановка.
	21	„Мома в национален костюм” – с графичен материал	Вярно пресъздаване чрез характерни цветове и елементи на красотата на автентична женска носия.

	22	„Момък в национален костюм” – с графичен материал	Вярно пресъздаване на автентична мъжка носия чрез използване на формата и цветовете като изразни средства.
Април	23	„Лазарки”	Даване на указания и формиране на умения за достоверно изобразяване на обичая „Лазаруване” и характерния за празника колорит. Възпитаване в традициите на българския фолклор.
	24	„Великден пъстър”	Декоративно изграждане на форми и мотиви, характерни за празника.
	25	„Великденски букет”	Използване на смесена техника с флумастер, маслен пастел и акварелни бои. Възпитаване в концентрация и художествен вкус.
	26	„Цветя и пеперуди” – с акварелни бои	Запознаване с нова техника за рисуване чрез нестандартно използване на различни материали – техника за разтваряне на акварелни бои с лимонов сок. Получаване на оригинален продукт чрез поетапно следване на указания.
Май	27	„Пролетно дърво” – с темперни бои	Затвърдяване на техниката за печатане с пръст и с дръжката на четката при изграждане на нетрадиционен и оригинален образ на дърво.
	28	„Щъркели в блатото” - смесена техника	Пресъздаване на характерната форма и особености на образите чрез използване на смесена техника – флумастери, маслен пастел, акварелни бои.
	29	Изложба от детски рисунки	Представяне творчеството на децата от Клуб „Изобразително изкуство”